

LOUVAIN-LA-NEUVE

Les géants athois à l'assaut...

L'Athoise présente chaque année notre folklore local au du jury du carnaval de Louvain-la-Neuve. Place à Monsieur, Madame, Anne-Marie et David.

● Audrey RONLEZ

Le carnaval de Louvain-la-Neuve est un événement incontournable pour les étudiants et les habitants du site universitaire. Surtout pour les Athois... C'est vrai que, chaque année, leur participation leur tient particulièrement à cœur. Ce cortège permet en effet aux régionales de l'UCL de mettre en avant leur folklore local. Quoi de plus normal pour nos locaux, que de représenter notre belle Ducasse ? Modestement bien sûr en comparaison du quatrième dimanche d'août !

Voilà donc de nombreuses années que les étudiants ont décidé de créer un Gouyasse louvaniste. Il y a 11 ans, il a d'ailleurs été rejoint par sa dame.

Devant le jury, les danses des géants ne sont pas les seules à animer le public. La Harangue d'Anne-Marie Leroy et le Bonimée de David contre Goliath ne manquent pas d'attirer la curiosité. Au moment de vaincre le géant philistin, c'est toute la grand-place qui retient son souffle... Il a réussi ! La joie des Athois éclate et se fait encore entendre bien loin de là...

Le jury est impressionné par l'ensemble de cette prestation. Xavier Renders, vice-recteur de l'Université vit ce spectacle pour la septième année. « On sent réellement que les Athois sont viscéralement attachés à leur folklore. Quand ils dansent à Louvain-la-Neuve, on remarque que ce n'est pas juste de l'amusement. En fait, cela fait partie intégrante de leur identité. »

En ces temps parfois difficiles pour notre Belgique, la harangue d'Anne-Marie frappe particulièrement le vice-recteur aux Affaires étudiantes. « Ils sont aussi très attachés à leur pays. C'est très touchant de voir la ville d'Ath porter l'indépendance de la Belgique. »

Pour les novices au sein du jury, comme Dimitri Carette, tournaisien d'origine et membre de l'Or-

Les Athois autour de leurs géants, fierté de leur régionale. Cette année, ils ont décroché la troisième place au carnaval.



ÉGA AR

gane (comité qui gère les kots à projet sur le site), c'est l'étonnement. « Je suis agréablement surpris. L'ambiance est excellente, festive et sympathique. Ça n'arrête pas de bouger, de danser. C'est important de préserver ce folklore. Pour ces jeunes, c'est une passion, c'est ça qui est bien ! On pourrait presque regretter de ne pas être Athois quand on voit ça. »

Et dans les rues, suivant des yeux le cortège et dansant près des géants, on ne retrouve pas que des étudiants. Au contraire ! De nombreux enfants regardent, les yeux ronds, passer ces grands bonhommes dont ils ignorent l'origine, avant d'être effrayés par le Sauvage qu'ils n'avaient pas vu débarquer.

Il y a aussi des travailleurs de l'UCL. Parmi eux, Marianne Michel, originaire d'Ath. « J'étais dans mon bureau quand j'ai entendu en bas le chant de l'Athoise. Je l'ai directement reconnu donc je suis descendue. Je ne savais pas que l'on tentait de reproduire symboliquement notre Ducasse à Louvain-la-Neuve. C'est vraiment génial de faire ça. Et puis, c'est un bel effort

qu'ils font là... Bien sûr, cela nous touche encore plus quand on vient de la région et que l'on est attaché à sa ville d'origine ! »

Chaque année, l'Athoise termine sur le podium du carnaval. Cette année, les géants ont décroché la troisième place. Comme

quoi l'attachement au folklore athois se transmet et touche de nombreuses personnes, même loin du Pays Vert. ■



Pour des dimanches matin plus croustillants, venez savourer notre séance à 11 heures au prix très alléchant de

5,00 €

Infos :

0900/20 900*

(*0,45€/min à partir d'un poste fixe)

www.imagix.be

Poignant hommage à Pitou

Lors de ce carnaval 2008, les membres de l'Athoise ont voulu rendre hommage à un des leurs, trop tôt disparu. Décédé il y a quelques semaines, Pierre Van Tomme (Pitou), originaire d'Eudeghien, était membre de la R.U.A.E.L. (Royale Union Athoise des Étudiants de Louvain). Il avait d'ailleurs été président de l'association pendant deux ans (94-95 et 95-96). Ses conseils, son amitié et son grand cœur ont considérablement enrichi l'Athoise et ses membres.

Sachant que Pitou affectionnait particulièrement le carnaval de l'Athoise, ses successeurs ont voulu lui rendre hommage. Pas de grands discours, juste des brassards noirs à sa mémoire. Durant le cortège, un chant athois auquel il tenait particulièrement a également été entonné avec beaucoup de respect devant le kot de la régionale... Une façon de lui dire merci et de montrer qu'il restera dans le cœur des Athois, notamment à Louvain-la-Neuve.

17W69853801-01



Imagix